

SOUNDS LIKE THE RADIO



Chorégraphes : Marianne LANGAGNE - Sainte Marie-Kerque (62)] Avril 2024
David LINGER - Saint Evarzec (29)] FRANCE

LINE Dance : 32 temps - 4 murs

Niveau : novice

Séquences : 32 – 16R – 32 – 32 – 24 R – 32 – 16R – 32 – 32 – 32 – 24R – 32 – 32 -32 – Final

Musique : **Sounds like the radion - Zach TOP - BPM 130**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - **vendredi 31 janvier 2025**

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 32 temps, commencez à danser sur “THE” (Well, THE day I was born)

STOMP-UP, KICK, BACK TRIPLE, BACK ROCK, TRIPLE FORWARD

1.2 STOMP- up PD à côté du PG (appui PG) - KICK PD avant

3&4 TRIPLE STEP D arrière : pas PD arrière - pas PG à côté du PD - pas PD arrière

5.6 ROCK STEP G arrière , revenir sur D avant

7&8 TRIPLE STEP G avant : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant

STEP FORWARD, POINT LEFT TO LEFT, TURN 1/4 LEFT, TOGETHER,

POINT RIGHT TO RIGHT, ROCKING CHAIR

1.2 pas PD avant - TOUCH pointe PG côté G

3.4 **1/4 de tour G** , sur **BALL** PD... pas PG à côté du PD (appui PG) - TOUCH pointe PD côté D - **9 : 00 -**

5.6 ROCK STEP D avant , revenir sur G arrière | **ROCKIN**

7.8 ROCK STEP D arrière , revenir sur G avant | **CHAIR**

OPTION

5 pas talon D avant pointe PD vers G ↗ - appui talon D -

6 GRIND talon D (mouvement talon D érase) ... pointe PD à D ↗ - appui PG -

7.8 ROCK STEP D arrière , revenir sur G avant

RESTARTS : ici, sur le 2^{ème} et le 7^{ème} murs, après 16 temps, et reprendre la Danse au début

CHASSÉ RIGHT, CHASSÉ LEFT, BACK ROCK, KICK BALL CHANGE

1&2 TRIPLE STEP D latéral : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D

3&4 TRIPLE STEP G latéral : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G

5.6 ROCK STEP D arrière , revenir sur G avant

7&8 KICK BALL CHANGE D : KICK PD avant - pas **BALL** PD à côté du PG - pas PG à côté du PD

RESTARTS : ici, sur le 5^{ème} et le 11^{ème} murs, après 24 temps, et reprendre la Danse au début

TRIPLE FORWARD, TURN 1/2 RIGHT, BACK TRIPLE, BACK ROCK, WALK RIGHT- LEFT

1&2 TRIPLE STEP D avant : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant

3&4 **1/2 tour D** , sur **BALL** du D... TRIPLE STEP G arrière : pas PG arrière - pas PD à côté du PG - pas PG arrière - **3 : 00 -**

5.6 ROCK STEP D arrière , revenir sur G avant

7&8 2 pas avant : pas PD avant - pas PG avant

OPTION 7.8 FULL TURN G : 1/2 tour G... pas PD arrière - 1/2 tour G... pas PG avant - 5^{ème} mur -

FINAL : après le 14^{ème} mur, répétez les 8 derniers temps avec un grand STOMP avant - 12 : 00 -